

Tilannekuvia -hanke

“Moi! Hej! Tere! Marhaba! Sobedo! – Nuorten tilannekuvia ja moninaisia kohtaamisia”

Suomen Kulttuuriperintökasvatuksen seura kutsuu opettajia ja nuorisoryhmien vetäjiä mukaan hankkeeseen, jossa tarkastellaan tervehtimisen tapoja ja sen kulttuurisia merkityksiä elokuvan ja animaation keinoin. Hanke on tarkoitus toteuttaa vuoden 2018 aikana.

Kouluissa hankkeen tiimoilta tehdyt kuvataiteen oppilastyöt on mahdollista yhdistää myös kansainvälisen taidekasvatuksen kongressin yhteydessä pidettävään “Omia ja toisten polkuja” -näyttelyyn, sillä molemmissa on samankaltaisia teemoja (erityisesti kulttuurinen moninaisuus).

Yhden opettajan johdolla mukaan voi tulla yksi tai useampi ryhmä. Oppilastyöt kootaan verkkopohjaiseen yhteisesti jaettavaan Google Driveen, josta aineisto siirretään hankkeen puolesta Youtube-kanavalle ja verkkosivuille.

Opettaja saa hankkeeseen osallistumista varten valmiin lupalomakkeen, jossa huoltajat ja nuoret ilmoittavat suostumuksensa mahdolliseen lopputuloksen jakamiseen ja käyttöön hankkeessa ja sen viestinnässä.

Kenelle? Aineenopettajille, luokanopettajille ja heidän opetusryhmille alakouluissa, yläkouluissa, lukioissa ja taiteen perusopetusta tarjoavissa oppilaitoksissa. Teeman ympärille voi halutessaan rakentaa monialaisen oppimiskokonaisuuden. Osallistua voivat myös nuorisoryhmät vetäjiin.

Mitä? Tilannekuvia on Suomen Kulttuuriperintökasvatuksen seuran yhdessä kumppaneiden kanssa toteuttama yhteistyöhanke kouluille ja nuorisotoimijoille. Hankkeen tarkoituksena on tehdä tutuksi kulttuuriperinnön moninaisuutta.

Milloin?

Kevätlukukausi 2018: kuvataiteen oppilastöiden tulee olla valmiina ja lähetetty huhtikuun lopussa, mikäli haluatte osallistua *Tilannekuvia* -työllänne *Omia ja toisten polkuja* -näyttelyyn Insea-kongressin yhteydessä. Näyttelyn pystytys on 15–17.6.2018 ja näyttely 18.–21.6.2018.

Syyslukukausi 2018: oppilastöiden tulee olla valmiina ja lähetetty lokakuun loppuun mennessä. Työt tulevat esille Helinä Rautavaaran museoon marras–joulukuussa.

Aihe: Tervehtiminen ja tervehtimisen tavat. Miten tervehdimme? Miten tervehdimme bussikuskia, kavereita, vanhempia ihmisiä? Entä miten tervehdimme digitaalisesti, esimerkiksi sosiaalisessa mediassa?

Työtapa: Elokuva- tai animaatioprojektin toteuttaminen kouluissa aiheeseen liittyen. Integraatiomahdollisuuksia: maantieto/-tiede, draama, äidinkieli, kielet, musiikki, yhteiskuntaoppi, historia, monialaiset oppimiskokonaisuudet ja teemaviikot.

Miten pääsen mukaan: Ottamalla hankkeen teeman mukaan opetukseesi ja toteuttamalla sisältöön sopivan kokonaisuuden oppilaiden kanssa. Ilmoittautuminen sähköpostilla tilannekuvia@gmail.com. Ilmoittautuneet saavat linkin yhteiseen Google Drive -kansioon, jonne valmiit työt voi tallentaa.

Prosessin dokumentointi: Kannustamme työskentelyprosessin dokumentointiin kirjallisesti ja kuvin, mutta se ei ole edellytys osallistumiselle hankkeeseen.

[#tilannekuvia](#) [#tervehdys](#) [#tervehtiminen](#) [#kulttuuriperintökasvatus](#) [#EuropeForCulture](#)

Tilannekuvia -hanke on osa Kulttuuriperinnön eurooppalaistan teemavuotta.

Hanketta tukee Niilo Helanderin säätiö.

Lue lisää:

InSEA -kongressi 18.–21.6: <http://taide.aalto.fi/fi/research/insea/>

Omia ja toisten polkuja -hanke: <http://www.kuvataideopettajat.fi/omia-ja-toisten-polkuja/>

Yhteistyökumppanit: Kuvataideopettajat ry. Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liitto, Helinä Rautavaaran museo.

Lähestymistapoja aiheeseen:

Nolot tilanteet

Oma heimo/jengi/porukka

Tervehtimisen historia

Kulttuurien kohtaaminen

Minun tyylini

Kohtelias/epäkohtelias

Ensikohtaamisesta ystäväyteen

Eleet: Kättely, vilkutus, fist bump, jengitervehdykset, käden nosto tai heilautus, high five, kumarrus, niaaus, käsien vastakkain laitto, nyökkäys, poskisuudelmät, halaus...

Sanat ja äänet: Päivää, huomenta, iltaa, terve, hei, moro, moi, morjens...

Aiheeseen johdatusta ja vinkki aloitukseen: Jaa oppilaille laput, joissa lukee erilaisia tervehtimistöpoja (esim. kättely, niaaus, fist bump, kumarrus, vilkutus, nyökkäys). Jos haluat muodostettavan neljän hengen ryhmiä, tee aina neljä samaa lappua.

Pyydä oppilaita liikkumaan vapaasti tilassa ja tervehtimään toisiaan lapun antamalla tavalla. Kun oppilas löytää toisen samalla tavalla tervehtivän, tietää hän kuuluvan tämän kanssa samaan ryhmään. Jatkakaa niin kauan, kunnes kaikki ovat löytäneet ryhmänsä.

Aineistoa:

Miten mediakasvatuksen avulla voidaan lisätä osallisuutta kulttuuriperintöön?

http://www.mediataitokoulu.fi/index.php?option=com_content&view=article&id=1190%3Amiten-mediakasvatuksen-avulla-voidaan-edistaa-osallisuutta-kulttuuriperintöön&catid=8&lang=fi&Itemid=400

YLE Suomi juhlii kätellen ja se kertoo kansalaisten tasa-arvosta:

<https://yle.fi/uutiset/3-9955640>

YLE Suomi 100: Kättely on suomalainen juttu:

https://yle.fi/uutiset/osasto/selkouutiset/suomi_100_suomalainen_juttu_kattely/9420177

YLE Poliitikkojen Fist bump:

https://yle.fi/ylex/uutiset/poliitikkojen_fist_bump_puhuttaa_edelleen_paaministeri_sipila_p_uolusteli_tervehdysta_ylen_ykkosaamussa/3-8722091

HS Nyrkkitervehdys on afroamerikkalainen tapa: <https://www.hs.fi/sunnuntai/art-2000002889547.html>

Ilta-sanomat Tervehdi oikein: <https://www.is.fi/matkat/art-2000000374984.html>

YouTube Teachers handshake: <https://www.youtube.com/watch?v=VctaUNJpT6U>

YouTube Secret handshakes of football players:

<https://www.youtube.com/watch?v=tdr3F70eAQ>

Hankkeen taustalla:

Suomen Kulttuuriperintökasvatuksen seura

<http://www.kulttuuriperintokasvatus.fi>

https://www.youtube.com/channel/UCmGHuNdrhp9Ey_2AMIHPHLq/featured

Kuvataideopettajat

<http://www.kuvataideopettajat.fi/>

Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liitto

<http://youngart.fi/>

Helinä Rautavaaran museo

<http://helinamuseo.fi/>

Suomi-koulujen tuki ry.

<http://www.suomikoulut.fi/uusi/>

Rahoittaja:

Niilo Helanderin säätiö

<http://www.niilohelander.net/>