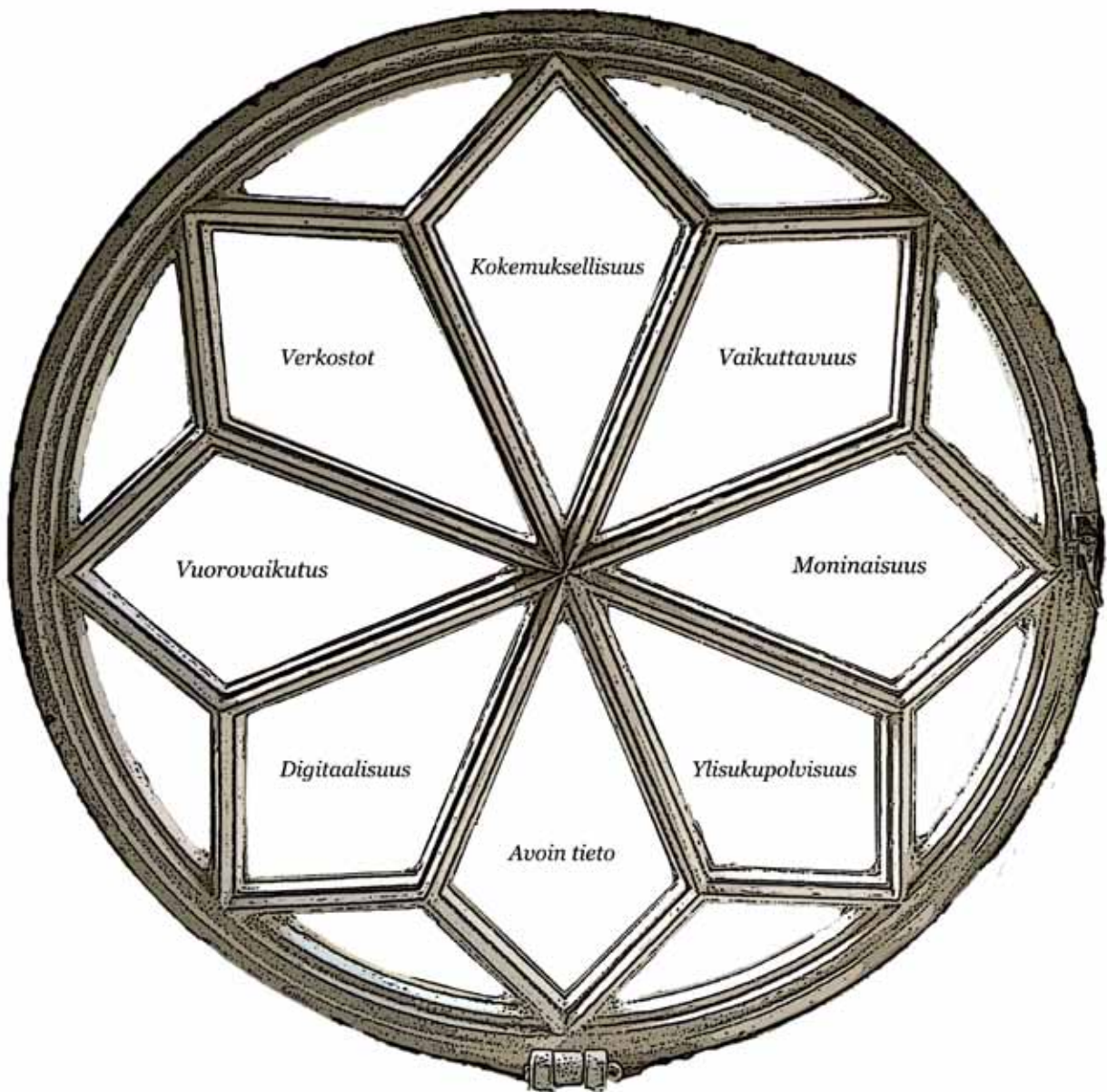
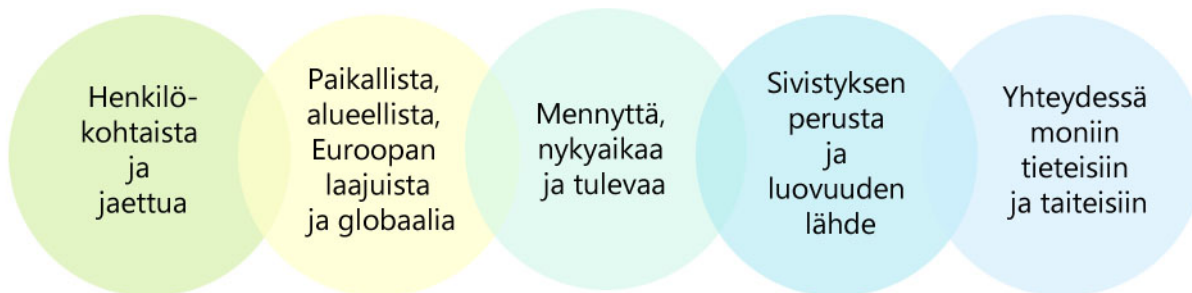


Suomen Kulttuuriperintökasvatuksen seuran strategia 2018–2021

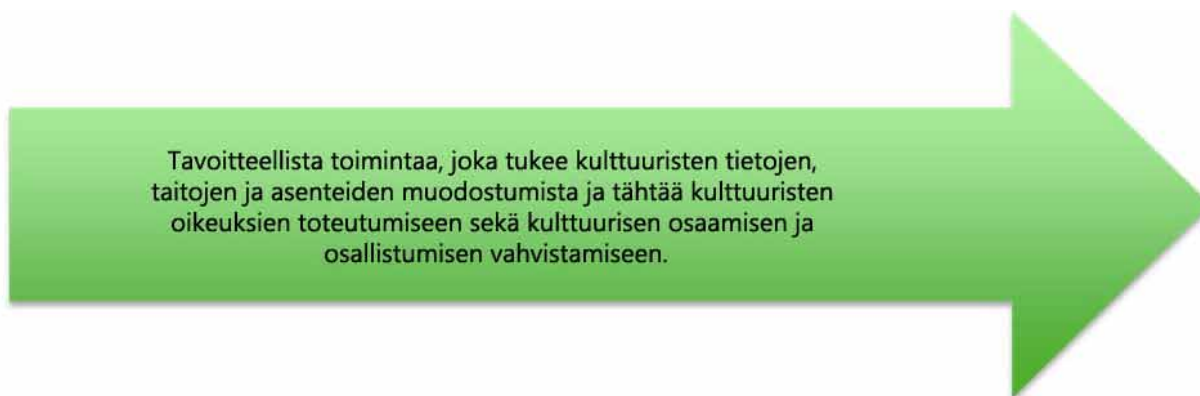


1. Miten me ymmärrämme kulttuuriperinnön ja mitä on kulttuuriperintökasvatus?

Mitä on kulttuuriperintö?



Mitä on kulttuuriperintökasvatus?



2. Strategiset teemat 2018–2021

- 1. MONINAISUUS:** tietoisuuden lisääminen moninaisesta kulttuuriperinnöstä, oikeus ja vapaus ammentaa kulttuuriperinnöstä ihmisoikeuksia kunnioittaen
- 2. YLISUKUPOLVISUUS:** eri sukupolvien välinen vuorovaikutus ja elinikäinen oppiminen
- 3. DIGITAALISUUS:** kulttuuriperinnön tuottaminen, kokeminen ja välittäminen digitaalisesti ja multimodaalisesti
- 4. KOKEMUKSELLISUUS:** autenttisten ja moniaististen kokemusten tuottaminen kulttuuriperintöprosessissa
- 5. AVOIN TIETO:** tiedon aktiivinen, ajantasainen ja avoin tuottaminen ja jakaminen
- 6. VUOROVAIKUTUS:** toimintamallien ja aineistojen yhteiskehittäminen, jaetun asiantuntijuuden laajentaminen, olemassa olevien toimintatapojen kyseenalaistaminen ja uusien kokeileminen
- 7. VERKOSTOT:** verkostomainen toimintatapa, myös uusien toimijoiden aktivoiminen
- 8. VAIKUTTAVUUS:** vaikutusten seuranta, seura oppivana organisaationa

3. Toimintaympäristön kuvaus

3.1. Sisäinen toimintaympäristö

Seura on Suomen ainoa valtakunnallinen kulttuuriperintö- ja kulttuuriympäristökasvatuksen sekä kulttuurisesti kestävä kehityksen kasvatuksen ja koulutuksen asiantuntijaorganisaatio.

Olemme kulttuuriperintö- ja kulttuurisesti kestävä kasvatuksen ja koulutuksen asiantuntijoita pedagogiikasta politiikkavaikuttamiseen ja viestintään. Olemme avoimia uusille kokeiluille ja kehittämishankkeille. Meillä on hyvät ja vakiintuneet suhteet taustatahoihimme, mutta haluamme kasvattaa verkostoaamme lisää. Olemme keskeinen toimija kulttuuriperintötyön kentällä. On sanottu, että olemme jopa edellä aikaamme. Meistä kulttuuriperintökasvatus on ponnistelua paremman tulevaisuuden puolesta.

Toimistomme on Ritarihuoneella, Helsingin Kruunuhaassa – jo vuodesta 2010. Seurassa on töissä kaksi vakituista toimihenkilöä: toiminnanjohtaja Hanna Lämsä ja erityisasiantuntija Ira Vihreälehto. Erityisasiantuntija Marja Laine on opintovapaalla. Lisäksi seurassa on 1–4 työntekijää ja harjoittelijaa hankkeissa ja toimistolla.

Hallituksen järjestyksessä 3. puheenjohtaja on dosentti Kati Mikkola. Hallituksessa on kerrallaan kuusi jäsentä ja kolme varajäsentä. Kaudella 2017–2018 hallituksen jäseniä ovat Maire Mattinen (vpj), Sarita Friman-Korpela, Miikka Pörsti, Anna Jantunen, Antti Honkanen sekä varajäseniä Terhi Pietiläinen, Kati Hynönen ja Matti Nieminen.

Uusien työntekijöiden ja hallituksen jäsenten mukana on tullut uudenlaista asiantuntemusta, osaamista ja näkökulmia. Hallituksen puheenjohtaja vaihtui 2016 ja uusia jäseniä hallitukseen on tullut mukaan vuosina 2016–2017 viisi. Olemme avoimia uusille ideoille ja ajatuksille, jotka usein kulkevat ihmisten mukana.

Jäseniä meillä on noin 140 – tervetuloa mukaan! Antti Sneck aloitti seuran kulttuuri- ja jäsenihteerinä keväällä 2017.

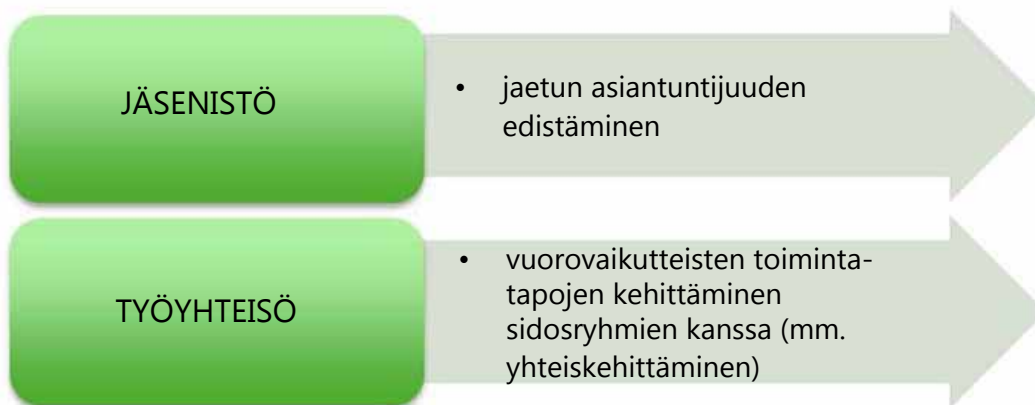
Toiminta-avustuksemme ovat tällä hetkellä yhteensä 94 600 euroa vuodessa (2017). Hankeavustukset vaihtelevat vuosittain. Kysy myös rahoituksen hakemisesta, me vastaamme! Voit myös lähestyä meitä hankeidean kanssa.

Seura juhli 10-vuotista taivaltaan marraskuussa 2016. Ohjelmallisen iltatilaisuuden lisäksi järjestimme Kulttuuriperintökahvila -seminaarin Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran juhlasalissa. Juhlien järjestämisellä oli merkitystä sekä sisäisesti että ulkoisesti: oli tärkeä juhlia tehtyä työtä yhdessä jäsenten ja yhteistyökumppaneiden kanssa. Lisäksi tekeillä on juhlavuosisivusto.

Yhteistyökumppaneiden mukaan seuran vahvuuksia ovat:

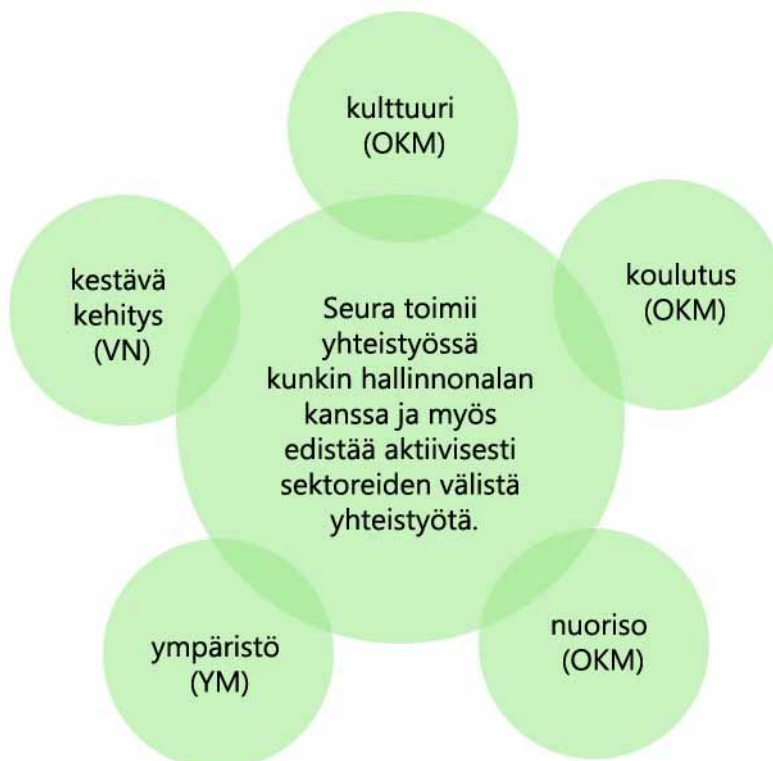
- erinomaisesti verkostoitunut
- kysytty yhteistyökumppani hankkeisiin, projekteihin ja työryhmiin
- asiantunteva, ammattimainen ja joustava toimija
- kulttuurisen kestävyuden asiantuntija ja toimija
- profiloitunut politiikkavaikuttajaksi ja hyvät suhteet eri hallinnon aloille
- hyvä koulumaailman tuntemus
- tukee kouluja ja opettajia ja muiden kasvatusta- ja opetusalan ammattilaisten työtä
- sektoreiden välinen toimija

Haluamme kehittyä sisäisesti:

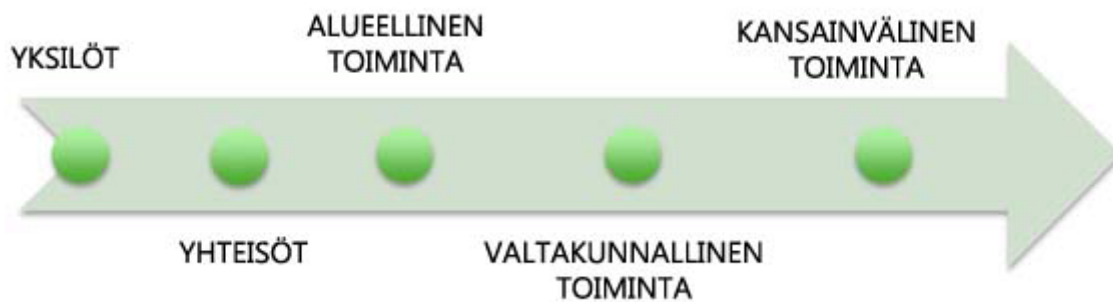


3.2. Ulkoinen toimintaympäristö

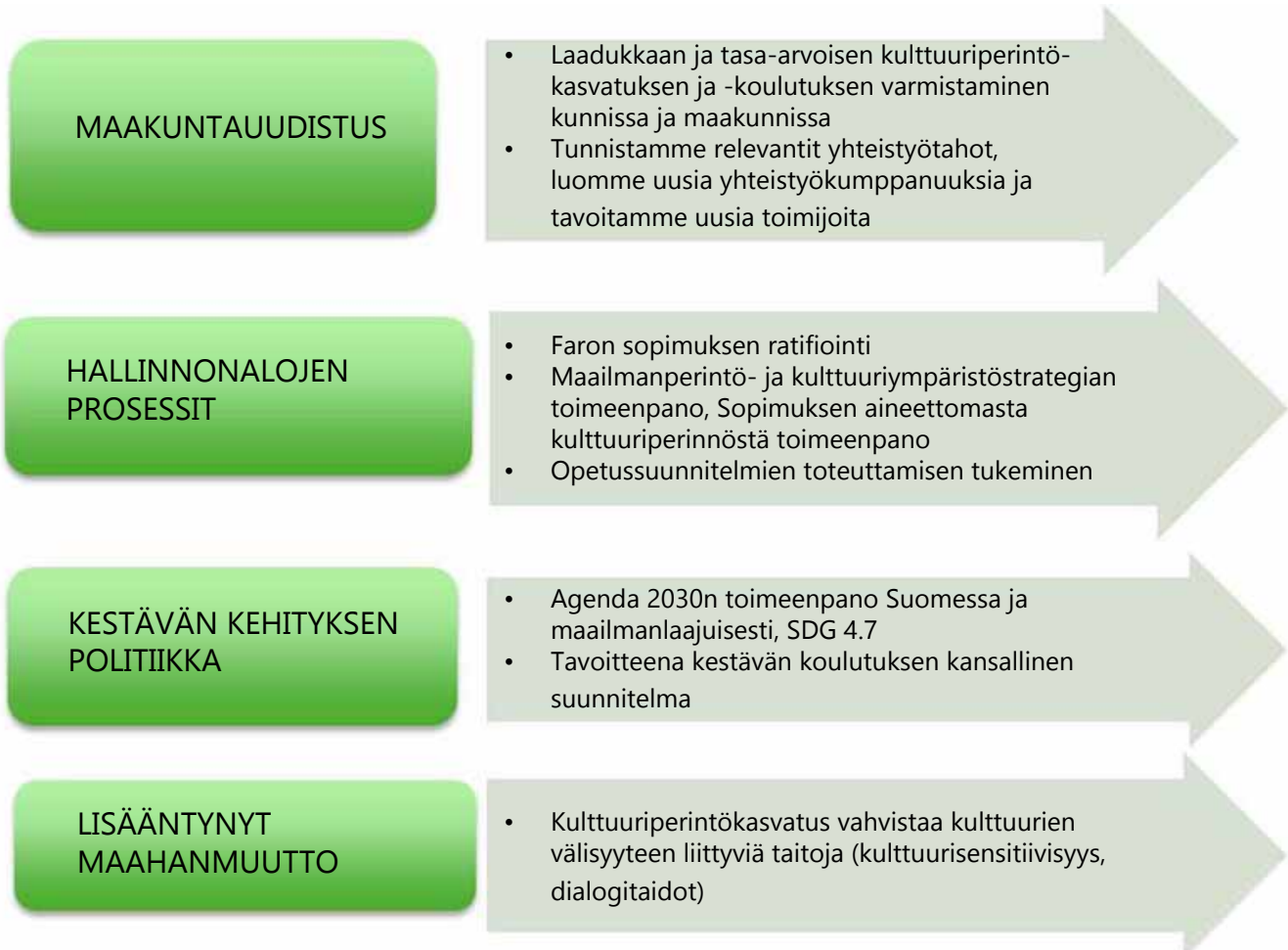
Seuran toiminnan kannalta tärkeimmät hallinnonalat ovat:



Seura toimii laadukkaan kulttuuriperintökasvatuksen toteutumiseksi eri toimijatasoilla:



Otamme toiminnassamme huomioon erityisesti seuraavat ajankohtaiset asiat ja ilmiöt:



4. Missio ja arvot

4.1. Missio:

"Lasten ja nuorten kulttuurisen osaamisen ja osallisuuden sekä kulttuuristen oikeuksien toteutumiseksi kehitämme kasvatusta ja koulutusta, tuemme ammattilaisten ja organisaatioiden työtä kulttuuriperintökasvattajina, vaikutamme päätöksentekoon sekä opimme jatkuvasti sekä organisaationa että yksilöinä."

4.2. Arvot:

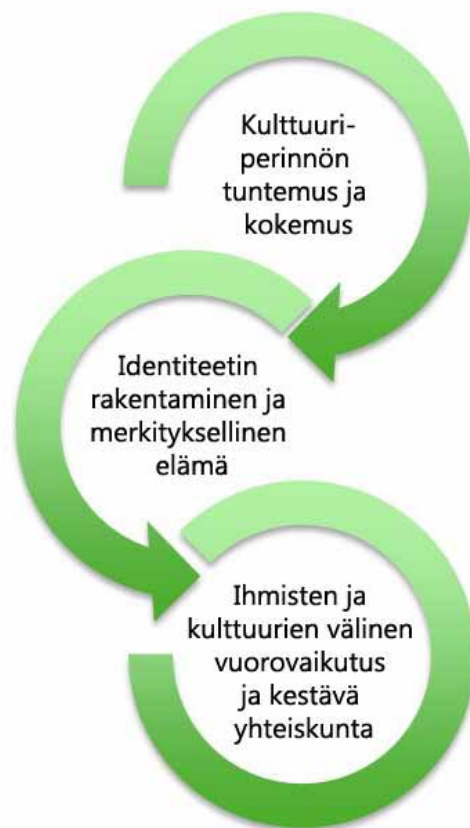
"Intohimo, nöyryys ja kaunis turhuus." (Mika Waltari)

5. Visio ja strategiset tavoitteet ja niiden saavuttaminen

5.1. Visio:

Yksilöt ja yhteisöt ammentavat moninaisesta kulttuuriperinnöstä aineksia rakentaessaan identiteettiään, hyvää elämää sekä yhteiskunnallisesti ja globaalisti kestävää tulevaisuutta.

Visio polkuna:



5.2. Strategiset tavoitteet

1. Kulttuuriperintö on olennainen osa kasvatusta, koulutusta ja nuorisotoimintaa.

- Tuotamme monipuolisia sisältöjä ja kiinnostavia malleja ja käytäntöjä yhteistyössä kohderyhmien, jäsenten ja asiantuntijoiden kanssa.
- Tehostamme aineistojen ja materiaalien leviämistä kiinnostuneille.
- Verkostoidumme yli sektorirajojen ja mahdollistamme alueellisten verkostojen ja kumppanuuksien syntymistä.
- Vuorovaikutamme, viestimme ja koulutamme.

2. Vaikuttamistyömme ansiosta kulttuuriperintökasvatus on näkyvä keskeisillä hallinnon aloilla.

- Kulttuuriperintöosaamisen ja –tietoisuuden sekä lasten ja nuorten kulttuurisen osallisuuden ja kulttuuristen oikeuksien toteutumisen tukeminen on kirjoitettu osaksi keskeisiä asiakirjoja kulttuuri-, koulutus-, nuoriso, ympäristö- ja kestävän kehityksen politiikan aloilla.
- Toteutamme toiminnassamme toiminnan kannalta keskeisiä kulttuuriperintö- ja kulttuuriympäristö, koulutus-, nuoriso- ja kestävän kehityksen politiikan asiakirjoja.
- Käynnistämme poliittisen vaikuttamistyön solmimalla kumppanuuksia ja täsmentämällä vaikuttamistyön tavoitteet ja keinot.

3. Kulttuuriperinnön merkitys hyvän elämän ja yhteiskunnan kehityksen kannalta on näkyvä, perusteltu ja jaettu.

- Lisäämme keskustelua kulttuuriperinnöstä kulttuurintutkimuksen ja kasvatustieteellisen tutkimuksen välille.
- Tiedotamme säännöllisesti medialle ja päättäjille seuran tekemästä asiantuntijatyöstä.
- Toteutamme suurelle yleisölle suunnattuja viestejä ja tekoja.
- Teemme aktiivista kansainvälistä yhteistyötä.
- Kaksinkertaistamme jäsenmäärämme.

4. Kehitymme organisaationa kohti entistä vuorovaikutteisempaa verkostoitujaa ja yhä parempaa työpaikkaa.

- Hankimme uusia yhteistyökumppaneita ja tiivistämme edelleen jo olemassa olevia toimivia suhteita erityisesti yhteistyöryhmän tahojen sekä muiden keskeisten toimijoiden kanssa.
- Toimimme entistä avoimemmin ja saavutettavammin.
- Vahvistamme asiantuntemustamme kulttuuriympäristökasvatuksen, maailmanperintökasvatuksen, viestinnän ja johtamisen aloilla.
- Tuotteistamme asiantuntemustamme myytäväksi (koulutukset, työpajat).
- Ryhdymme toimimaan aiempaa monikielisemmin.
- Sisällytämme metatiedon keräämisen ja analysoinnin hankesuunnitelmiin ja budjetteihin.
- Laadimme vaikuttavuusmittarit eri toiminnoillemme.
- Tarjoamme työntekijöillemme ja harjoittelijoillemme mahdollisuuden ammatilliseen kehittymiseen ja osaamisen kehittämiseen työpaikalla.
- Ylläpidämme ja kehitämme työhyvinvointia ja tuemme työntekijöiden motivaatiota.

6. Strategian toteutumisen varmistaminen ja seuranta

Strategia on koko seuran – hallituksen, työntekijöiden ja jäsenten – yhdessä hyväksymä asiakirja. Sitä toteutetaan jokapäiväisessä työssä ja toiminnassa.

Strategian on hyväksynyt seuran hallitus syksyllä 2017 (5.10.) ja se esitellään jäsenistölle vuosikokouksessa keväällä 2018.

Strategian toteumista seurataan osana arkista aherrusta. Strategian toteutumista arvioidaan hallituksessa aina vuoden viimeisessä kokouksessa.