



Suomen Kulttuuriperintökasvatuksen seuran

TOIMINTASUUNNITELMA 2021

Hyväksytty Suomen Kulttuuriperintökasvatuksen seuran hallituksessa 9.10.2020

Sisällys

1. Toiminnan tarkoitus ja tavoitteet
2. Strategia 2018–2021
3. Tavoitteet ja toimenpiteet
4. Kehittämishankkeet ja -projektit
5. Verkkopalvelut, julkaisut ja aineistot
6. Viestinnän kanavat
7. Jäsentoiminta
8. Yhteistyöryhmä
9. Talous ja rahoitus
10. Hallinto ja henkilöstö

1. Toiminnan tarkoitus ja tavoitteet

Suomen Kulttuuriperintökasvatuksen seura on vuonna 2006 perustettu kansalaisjärjestö, jonka tarkoituksena sääntöjen mukaan on tukea ja kehittää moninaisen suomalaisen kulttuuriperinnön opettamista ja vaalimista. Seura on asiantuntija-, hanke- ja vaikuttajaorganisaatio, jonka päätehtävänä on edistää kulttuuriperintö- ja kulttuuriympäristökasvatusta valtakunnallisesti. Seuran toimii myös paikallisesti ja alueellisesti sekä kansainvälisesti.

Kulttuuriperintökasvatus tukee kulttuurista osaamista – tietojen, taitojen ja asenteiden muodostumisesta – sekä kulttuurista osallisuutta ja kulttuuristen oikeuksien toteutumista. Toiminnan tavoitteena on, että kulttuuriperintöön liittyvät aiheet ja teemat ovat keskeinen osa kasvatusta,

opetusta ja koulutusta sen eri asteilla. Tavoitteena on, että kulttuuriperintö tulee myös osaksi harrastustoimintaa, nuorisotyötä, vapaata sivistystyötä sekä elinikäistä oppimista.

2. Strategia 2018–2021

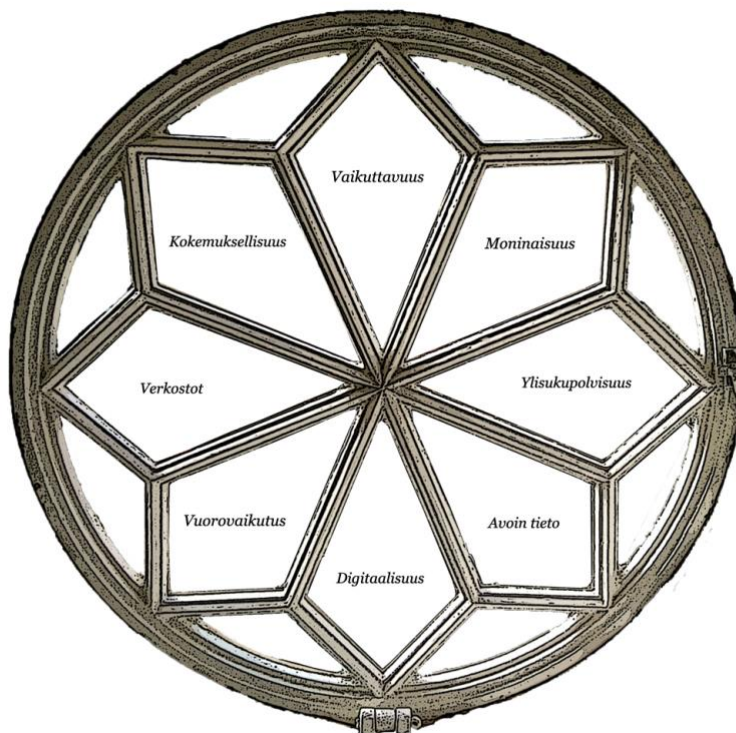
Seuran toiminnan visio on:

”Yksilöt ja yhteisöt ammentavat moninaisesta kulttuuriperinnöstä aineksia rakentaessaan identiteettiään, hyvää elämää sekä yhteiskunnallisesti ja globaalisti kestävää tulevaisuutta”

Seuran toiminta-ajatus on:

”Lasten ja nuorten kulttuurisen osaamisen ja osallisuuden sekä kulttuuristen oikeuksien toteutumiseksi kehitämme kasvatusta ja koulutusta, tuemme ammattilaisten ja organisaatioiden työtä kulttuuriperintökasvattajina, vaikutamme päätöksentekoon sekä opimme jatkuvasti sekä organisaationa että yksilöinä.”

Strategiset teemat:



Strategiset teemat nousevat esiin läpileikkaavina, koko toimintaa ohjaavina periaatteina.

Vuoden 2020 strategiset teemat olivat:

Moninaisuus: tietoisuuden lisääminen moninaisesta kulttuuriperinnöstä. Oikeus ja vapaus ammentaa kulttuuriperinnöstä ihmisoikeuksia kunnioittaen.

Ylisukupolvisuus: eri sukupolvien välinen vuorovaikutus ja elinikäinen oppiminen

Vaikuttavuus: vaikutusten seuranta. Seura oppivana organisaationa.

Vuonna 2021:

Korostamme jatkossakin sekä kulttuuriperinnön että jokaisen ihmisen **moninaisuutta** asiantuntija- ja vaikuttamistyössä, hanketoiminnassa, viestinnässä ja jäsenoiminnassa. Tuemme opettajia ja kasvattajia huomaamaan ja tukemaan lasten ja nuorten kulttuurista ja muuta moninaisuutta.

Ylisukupolvisuus: toimimme vuonna 2020 laatimamme kehittämissuunnitelman pohjalta.

Vaikuttavuus: Testaamme vuonna 2020 kehiteltyä vaikuttavuuden arviointimallia hanke- ja muussa toiminnassa.

Strategisten teemojen sijaan vuodeksi 2021 olemme määritelleet **pitkántähtäimen kehittämisen painopistealueet**, jotka ovat:

- **Kouluttaminen ja osaamisen vahvistaminen**

Koulutustoimintamme on kehittynyt huomattavasti parin viime vuoden aikana. Tämä pitää sisällä sekä kolme Opetushallituksen rahoituksella toteutettua, vuoden kestänyttä opettajien täydennyskoulutusta, että useita puheenvuoroja, esityksiä ja webinaareja kulttuuriperintö-, koulutusympäristö- ja nuorisotalon ammattilaisille sekä Suomessa että muualla Euroopassa.

Näkemyksemme mukaan kasvattajan oman kulttuuriperintösuhteen ja kulttuurisen position pohtiminen on olennaista sen tiedostamiseksi, miten ja millaista kulttuuriperintöä kasvatuksessa, opetuksessa, kerhotoiminnassa ja muutenkin lasten ja nuorten kanssa toimittaessa välittyy ja siirtyy eteenpäin.

Kulttuuriperintöosaamisen vahvistamiselle eri näkökulmista on tarvetta. Seuralla on laaja-alaista osaamista ja näkemystä erityisesti lasten ja nuorten kulttuurisen osallisuuden vahvistamisesta sekä siitä, miten moninainen ja joskus myös vaikeasti hahmotettava kulttuuriperintö kytkeytyy osallisuuden kysymyksiin.

Koulutukset nähdään myös mahdollisuuksina kaksisuuntaiseen oppimiseen ja vuorovaikutukseen ja näin ollen koulutustoiminnan vahvistaminen toteuttaa myös tavoitetta *seura oppivana organisaationa*. Moniammatilliset koulutustilaisuudet mahdollistavat tiedon kulun ja kulttuuriperintöosaamisen jakamisen yli sektori- ja ammattikuntarajojen.

Tavoitteenamme on jatkaa sekä opettajien täydennyskoulutusta että tarjota monimuotoista koulutusta laajasti kulttuuriperinnön sekä lasten ja nuorten kulttuurisen osallisuuden parissa toimiville ammattilaisille, järjestöille ja muille organisaatioille sekä kunnille.

- **Kansainvälinen toiminta**

Eurooppalainen toimintamme ja yhteistyö on vahvistunut parin viime vuoden aikana.

Yhdessä Lastenkulttuurikeskusten liiton kanssa saamamme Euroopan kulttuuriperintöpalkintojen pääpalkinto 2018 toi mukanaan runsaasti esiintymispyyntöjä Euroopassa ja tarjosi mahdollisuuden asiantuntijayhteistyöhön ja verkostoitumiseen. Seura toimi koordinaattorina Luova Eurooppa - rahoitteisessa Eurooppalaisen Kulttuuriperinnön teemavuoden Heritage Hubs -hankkeessa 2018–2020. Seura suunnittelee aktiivisesti eurooppalaisia hankkeita ja hakee niille rahoitusta eri eurooppalaisista lähteistä (Solidarity Fund, Kansalaisten Eurooppa, Erasmus+, Luova Eurooppa). Seura on Europa Nostran jäsen.

Tavoitteenamme on yhteistyössä eurooppalaisten kumppaneiden kanssa kehittää ylijärjestä kulttuuriperintökasvatusta, tehdä näkyväksi kulttuuriperinnön moninaisuutta ja vahvistaa lasten ja nuorten ja myös aikuisten kulttuurien välisyyteen liittyviä taitoja. Pyrimme myös vaikuttamaan eurooppalaiseen kulttuuriperintö- ja koulutuspolitiikkaan.

- **Kulttuurinen hyvinvointi**

Lasten ja nuorten kulttuurisen osallisuuden tukemisessa on kyseessä lasten ja nuorten kasvun kehityksen tukeminen. Kulttuuriperintö antaa aineksia identiteetin muodostumiselle ja on siten ennaltaehkäisevää hyvinvointityötä. Haluamme olla mukana laajentamassa hyvinvointia koskevaa näkemystä kattamaan myös muun muassa arvoihin ja maailmankuviin liittyvät kulttuuriset tekijät.

Olemme havainneet, että kulttuuriperintöön tutustuminen voi vahvistaa kuulumisen tunnetta ympäristöön ja yhteiskuntaan, mahdollistaa kohtaamisen ja ystävyyssuhteiden muodostumisen yli rajojen, tarjoaa mielekästä vapaa-ajan toimintaa sekä tukee lasten ja nuorten itsetuntemusta ja mielipiteen ilmaisua (muun muassa Historiakerhot, Heritage Hubs, Kaikkien kaupunki, Live! Elävä perintö, Mobiilireitit- hankkeiden havainnot)

Käsitlemme toiminnassamme myös vaikeaa kulttuuriperintöä, joka mahdollistaa kulttuuriperintöön liittyvien konfliktien käsittelyn sekä kulttuuristen stereotyyppien ja ennakkoluulojen purkamisen. Tämä mahdollistaa ja tukee vaiettujen äänien ja näkökulmien kuulluksi tuleamista ja edistää osaltaan moniarvoisen, avoimen ja syrjimättömän yhteiskunnan rakentumista.

Kulttuuriperintökasvatuksen tulee olla yhdenvertaisesti kaikkien lasten ja nuorten saatavilla ja näin ollen tavoitteenamme on suunnata toimintaamme erityisesti niille alueille ja kouluille sekä lapsille ja nuorille, joille tarjontaa on vähemmän.

- **Tieto ja tutkimus**

Uutena nousevana toiminnan kehittämisen painopisteenä on tiedon kerääminen ja tuottaminen sekä tutkimus. Olemme havainneet, että monitieteiselle tutkimukselle esimerkiksi kulttuuriperintökasvatuksen vaikuttavuudesta olisi tarvetta. Tämä painopiste kytkeytyy myös toimintamme vaikuttavuuden arviointiin sekä asiantuntijapalveluidemme kehittämiseen. Tavoitteenamme on tulevaisuudessa vastata tähän tarpeeseen.

3. Tavoitteet ja toimenpiteet 2020

Tavoitteet 3.1.– 3.4. ovat seuran strategisia tavoitteita. (Strategia 2018–2021). Niiden alle on koottu toimenpiteet 2021.

3.1. Kulttuuriperintö on olennainen osa kasvatusta, koulutusta ja nuorisotoimintaa

Tuotamme monipuolisia kulttuuriperintökasvatukseen ja -materiaaleja sekä muita sisältöjä, kuten työpajoja, menetelmiä ja toimintamalleja, koulutus-, nuoriso- ja kulttuurialan ammattilaisille sekä toimintaa lapsille ja nuorille.

Ylläpidämme ja mahdollisuuksien mukaan kehitämme *Kulttuurin vuosikello* -materiaalipankkia. Kulttuurin vuosikello on keskeinen kestävä kasvatukseen materiaalipankki, joka sisältää yli 500 eri toimijoiden tuottamaa opetusmateriaalia. Palvelun kävijämäärät ovat vahvassa kasvussa ollen yli 100 000 vuonna 2019.

Tuotamme myös moninaisia asiantuntijapalveluita kuten koulutuksia (lähi ja etä), esityksiä, puheenvuoroja ja artikkeleita sekä laajempia projekteja yhteistyössä kumppaneidemme kanssa.

Vuonna 2021:

- Järjestämme historiakerhotoimintaa 17 paikkakunnalla keväällä 2021.
- Järjestämme työpajoja ja tuotamme nuorten osallisuutta tukevia menetelmiä ja käytäntöjä kunnille kestävään ympäristösuunnitteluun *Kaikkien kaupunki – Osallisuutta, yhteisöllisyyttä ja kestäviä tiloja* -hankkeessa.
- Koulutamme opettajia transformatiivisesta oppimisesta *Kenen äänellä opetat? – Kohti arvovapaata, neutraalia ja tasa-arvoista opetusta* opettajien täydennyskoulutushankkeessa.
- Järjestämme yhteistyössä koulujen kanssa oppilaille mahdollisuuden tutustua ja ilmaista mielipiteensä koskien lähiympäristön Euroopan kulttuuriperintöpalkinnoilla (Europa Nostra Awards) palkittuja kulttuuriperintökohteita Pohjoismaissa. (*Nordic – Baltic Europa Nostra School Project: How awarded cultural projects affect children's wellbeing?*)
- Levitämme kehittämishankkeidemme tuloksia ja aineistoja:
 - Verkkoaineisto maailmanperintökasvatukseen yhteistyössä Maailmanperintökohteiden yhdistyksen kanssa (valmistuu 2020)
 - Menetelmiä kunnille nuorten osallisuuden tukemiseen (valmistuu 2020)
 - Kulttuuriympäristökasvatukseen opetusmateriaali (valmistuu 2020 / Kaikkien kaupunki -hanke)

- Pohjoismaisen koulu yhteistyöhanke tuloksina syntyvät nuorten tuotokset sekä toimintamalli (verkkosivusto)
- Heritage Hubs -manuaali, suositukset ja artikkelit
- Levitämme tietoa Euroopan Kulttuuriympäristöpäivistä ja erityisesti alle 18v. lapsille ja nuorille suunnatusta Heritage makers -kilpailusta. Vuoden 2021 teemana on *Heritage and Inclusion / Rajaton ja avoin*.

Verkostomme koostuu lapsista, nuorista, kouluista, museoista, arkistoista ja muista kulttuuriperintöorganisaatioista ja -järjestöistä, lapsi- ja nuorisojärjestöistä, jäsenistä ja asiantuntijoista sekä kotimaisista että kansainvälisistä hankekumppaneista.

Edistämme kulttuuriperintö- ja koulutussektoreiden toimijoiden yhteistyötä.

- Tarjoamme asiantuntijuuttamme muiden järjestöjen ja toimijoiden käyttöön.
- Osallistumme kansalliselle Mediataitoviikolle 8.–14.2.2021 (ja Harrastus -viikolle)
- Osallistumme verkostoihin ja ohjausryhmiin kuten
 - Harrastamisen työryhmä ja verkosto (OKM)
 - Globaalikasvatuksen verkosto (Fingo ry.)
 - Nuorten osallisuus- ja vaikuttajaverkostot (Allianssi)
 - Kestävä kaupunki -verkosto (Ympäristöministeriö)
 - Kulttuuriympäristöviestinnän yhteistyö -verkosto Kyvyt (Ympäristöministeriö)
 - Ympäristö- ja kestävän kasvatuksen Pyöreä pöytä (FEE-Suomi)
- Jatkamme FEE-Suomen, Europa Nostran, Pedaali ry:n, Sivistystyönantajien, KULTA ry:n sekä ICOMOS jäsenenä
- Olemme nimettyinä jäseninä Aineettoman kulttuuriperinnön asiantuntijaryhmässä (opetus- ja kulttuuriministeriö) ja Euroopan Kulttuuriympäristöpäivien työryhmässä (ympäristöministeriö)

3.2. Vaikuttamistyömme ansiosta kulttuuriperintökasvatus on näkyvä keskeisillä hallinnon aloilla

Vaikutamme siihen, että lasten ja nuorten kulttuurisen osallisuuden, osaamisen ja kulttuuristen oikeuksien toteutumisen tukeminen on kirjoitettu osaksi keskeisiä asiakirjoja kulttuuri-, koulutus-, nuoriso, ympäristö- ja kestävän kehityksen politiikan aloilla. Edistämme asiantuntijatyössä sektorirajat ylittävää yhteistoimijuutta näiden toteutumiseksi.

- Liityimme KULTA ry: hyn keväällä 2020. Jatkamme aktiivista yhteistyötä KULTA ry:n ja sen jäsenjärjestöjen kanssa.

- Vahvistamme poliittisen ja yhteiskunnallisen vaikuttamistyön osuutta toiminnassa. Laadimme vaikuttamistyön suunnitelman.
- Vaikutamme kulttuuriperintöstrategiaan ja kuntavaaleihin.
- Pyrimme levittämään ja kehittämään historiakerhotoimintaa ja kulttuurikasvatussuunnitelmia Suomessa (ja muualla Euroopassa.)

3.3. Kulttuuriperinnön merkitys hyvän elämän ja yhteiskunnan kehityksen kannalta on näkyvä, perusteltu ja jaettu

Edistämme monitieteistä keskustelua kulttuuriperintökasvatuksesta, kulttuuriperinnöstä ja kulttuurisesta kestävydestä. Tavoitteenamme on, että näihin liittyviä opinnäytetöitä sekä tutkimusta tehdään enemmän.

- Jatkamme suhteiden tiivistämistä opiskelijoihin, tutkijoihin, yliopistoihin ja tutkimuslaitoksiin, ja edistämme eri tasoista tutkimusta

Teemme aktiivista kansainvälistä yhteistyötä.

- Seuraamme EU:n linjauksia ja toimenpiteitä kulttuuriperintö- ja koulutussektorilla ja etsimme aktiivisesti asiantuntijavaikuttamisen mahdollisuuksia
- Solmimme strategisia kumppanuuksia Euroopassa
- Osallistumme puhujana ainakin yhteen kansainväliseen seminaariin.
- Pyrimme tuottamaan opetusmateriaalia ja muita palveluitamme myös muilla kielillä kuin suomeksi

Viestintäkanavissamme levitämme tietoa ja uutisia kulttuuriperinnöstä, kulttuurisesta kestävydestä sekä kulttuuriperintökasvatuksesta eri näkökulmista.

Tavoittelemme jäsenmäärän kasvua kahdellakymmenellä.

Jatkamme viestinnän seurantaan viestintä- ja somestrategian mukaisesti.

Mahdollisuuksien mukaan uudistamme seuran visuaalisen ilmeen sekä kehitämme verkkosivuja.

3.4. Kehitymme organisaationa kohti yhä vuorovaikutteisempaa verkostoitujaa ja parempaa työpaikkaa.

Laadimme uuden strategian sekä viestintä- ja somestrategian.

Toimimme avoimesti, olemme helposti lähestyttäviä ja innostumme uusista ideoista ja mahdollisuuksista oppia uutta.

Ylläpidämme ja kehitämme työhyvinvointia ja tuemme työntekijöiden motivaatiota.

- Tarjoamme työntekijöillemme ja harjoittelijoillemme mahdollisuuksia ammatilliseen kehittymiseen työssään.
- Tarjoamme työntekijöille 500 euron koulutustuen.

Otamme mahdollisuuksien mukaan nuoria ja seuran jäseniä mukaan esimerkiksi hankkeiden ideointiin ja suunnitteluun.

4. Kehittämishankkeet ja -projektit

Seuran keskeinen toimintamuoto on kehittämis- ja yhteistyöhankkeiden ja -projektien toteuttaminen. Näistä vuonna 2021 jatkuvat:

- Kaikkien kaupunki – Osallisuutta, yhteisöllisyyttä ja kestäviä tiloja (2019–2021, opetus- ja kulttuuriministeriö, nuorisoalan erityisavustus)
- Kenen äänellä opetat? – kohti arvovapaata, neutraalia ja tasa-arvoista opetusta (Opetusalan täydennyskoulutushanke (2020–2021, Opetushallitus)
- Historiakerhotoiminta (2020–2021, opetus- ja kulttuuriministeriö)
- Nordic – Baltic – Europa Nostra school project: How awarded cultural project affect children's well-being? (2020–2021) (asiantuntijapalveluna)

Rahoituksen varmistuessa toteutamme seuraavat hankkeet:

Seura päähakijana:

- Collogue – Intergenerational and intercultural Collections for intercultural and intergenerational dialogue on environmental sustainability (Kansalaisten Eurooppa / Europe for Citizens, haku elokuussa)
- Future Narratives (Erasmus+, lisähaku, hakuaika 29.10. ja maaliskuu 2021)
- Future Narratives (Luova Eurooppa, hakuaika auki)
- Globaalikasvatuksen hanke (Ulkoasiainministeriö, hakuaika 30.9–16.11.2020)
- Kaikkien kaupunki -jatkohanke (OKM, nuoriso, jatkuva haku)
- Opettajien täydennyskoulutus -hanke 2021–2022 (Opetushallitus, hakuaika tammikuussa 2021)

Seura kumppanina:

- Kulttuuriperintö kuntalaisten voimavarana, hakijana Museovirasto, rahoitus OKM, haku syyskuussa 2020
- ENGAGE – Erasmus+, jatkohanke, päähakijana Interfolk, Tanska, haku maaliskuussa 2021

- Nordplus Adult, päähakijana Kuldiga, Latvia, haku maaliskuussa 2021

Muita hakuja:

- Nuorten hyvinvointia ja ympäristösuhdetta tukeva hanke, yhteistyössä Kukunor (Stea)

5. Verkkopalvelut, julkaisut ja aineistot

Seuran tuottamat **julkaisut ja aineistot** ovat vapaasti saatavilla verkossa.

- **Seuran kotisivut** sijaitsevat osoitteessa kulttuuriperintokasvatus.fi.
- **kulttuurinvuosikello.fi**: kulttuurisesti kestävä kasvatuksen materiaalipankki seuran ja muiden tahojen tuottamat opetusmateriaalit
- **Heritage Hubs** -hankkeen verkkosivut löytyvät osoitteesta: heritagehubs.eu
- **Co-Creation** -hankkeen verkkosivut löytyvät osoitteesta: co-create.one

Lisäksi ylläpidämme seuraavia **verkkopalveluita / -sivustoja**:

- kulttuurikasvatussuunnitelma.fi - palvelua yhteistyössä Lastenkulttuurikeskusten liiton kanssa
- nurkantakana.fi -sivustoa
- Operaatio maailmanperintö (www.operaatiomp.fi) -verkkopeli yläluokille

6. Viestinnän kanavat

Kaksi You Tube -kanavaamme (Kulttuuriperintökasvatuksen seura ja Heritage Hubs) sisältävät pääasiassa nuorten laatimia videoita, joita on tuotettu eri kehittämishankkeissa.

Esityksemme ja puheenvuoromme ovat pääosin ladattavissa **Slidesharessa** (vuodesta 2020 **Sribd**)

Viestimme aktiivisesti sosiaalisen median kanavissamme **Facebookissa**,

Twitterissä: @KuPeKasvatus, @kaikkienk, @HeritageHubs

Instagramissa: @kulttuuriperintokasvatus, @kaikkienkaupunki, @heritagehubs_project

Kaikkien kaupunki! -hankkeen **uutiskirje** on vapaasti tilattavissa.

Kotisivujemme **blogissa** ilmestyy kirjoituksia säännöllisesti.

7. Jäsentoiminta

Järjestämme 1–2 jäsentilaisuutta ja tiedotamme kulttuuriperintökasvatuksen ja seuran ajankohtaisista asioista. Seuralla on vapaaehtoinen kulttuuri- ja jäsenihteeri.

Edistämme jäsenten osallistumista toimintaan järjestämällä ~~toiminnan~~ideointityöpajan kevätkokouksen yhteydessä. Suunnittelemme ja toteutamme jäsenoimintaa vuonna 2020 toteutetun kyselyn tulosten mukaisesti. Jatkamme tilanteen mukaan vuonna 2019 käynnistettyjen jäsenkahvien järjestämistä.

8. Yhteistyöryhmä

Seura jatkaa kulttuuriperintökasvatuksen kehittämistä seuran toimintaa tukevan Kulttuuriperintökasvatuksen yhteistyöryhmän kanssa. Yhteistyöryhmään kuuluvat edustajat opetus- ja kulttuuriministeriöstä, ympäristöministeriöstä, Opetushallituksesta ja Museovirastosta. Vuoden 2020 lopusta alkaen yhteistyöryhmän kokoonpano kuuluu myös Kuntaliiton edustaja. Vuonna 2013 perustettu yhteistyöryhmä kokoontuu ~~vähintään~~ kaksi kertaa vuodessa seuran koolle kutsumana.

Yhteistyöryhmän kokoonpanoa laajennetaan tarpeen mukaan kutsumalla mukaan muun muassa seuran alueellisen ja Euroopan laajuisen toiminnan kehittämisen kannalta keskeisiä tahoja.

9. Talous ja rahoitus

Seura rahoittaa toimintaansa opetus- ja kulttuuriministeriön harkinnanvaraisella toiminta-avustuksella ja ympäristöministeriön harkinnanvaraisella järjestöavustuksella.

Seura innovoi aktiivisesti uusia kehittämis- ja yhteistyöhankkeita muuttuvan toimintaympäristön tarpeisiin vastaamiseksi ja hakee niille rahoitusta muun muassa valtiolta, Euroopan unionilta ja säätiöiltä.

Seura tavoittelee toiminta-avustuksen nousua.

Toiminta-avustus vähentäisi hankehallinnosta aiheutuvaa työmäärää ja mahdollistaisi näin painopisteen suuntaamista pitkäntähtäimen toimenpiteisiin. Näitä ovat

- kulttuuriperintöosaamisen ja -osallisuuden vahvistaminen koulutusten ja asiantuntemuksen jakamisen avulla
- toiminnan käynnistäminen uusilla alueilla ja paikkakunnilla
- erityisryhmien huomioiminen: lasten ja nuorten yhdenvertaisuus sekä
- kansainvälisen toiminnan vahvistaminen

Rahoituspohjan laajentamiseksi sekä oma rahoituksen vahvistamiseksi seura myös myy asiantuntemustaan ja osaamistaan. Seura jatkaa mahdollisuuksiensa mukaan asiantuntijapalveluidensa tuotteistamista ja markkinointia.

10. Hallinto ja henkilöstö

Seura siirtyy kahden yhdistyksen kokouksen malliin vuonna 2021. Kevätkokous järjestetään tammi – ja toukokuun välisenä aikana ja syyskokous elo–joulukuun välisenä aikana.

Vuosikokouksessa 2019 valittu vaalitoimikunta jatkaa toimintaansa vuonna 2021. Vaalitoimikunnan tehtävänä on esittää yhdistyksen kokoukselle puheenjohtaja ja hallituksen jäsenet. Vaalitoimikunta valitaan aina 4 vuodeksi kerrallaan.

Hallitus kokoontuu vuoden aikana 4–10 kertaa. Seurassa on kaksi toimihenkilöä vakituudessa työsuhteessa: toiminnanjohtaja ja erityisasiantuntija. Seura palkkaa tarvittaessa muita työntekijöitä sekä tarjoaa harjoittelupaikan opiskelijalle.

Rahoituksen mahdollistaessa seura tarjoaa ainakin yhden harjoittelujakson kulttuuriperintöön, opetukseen, kasvatukseen, nuorisotyöhön tai viestintään suuntautuneelle opiskelijalle vuonna 2021.